



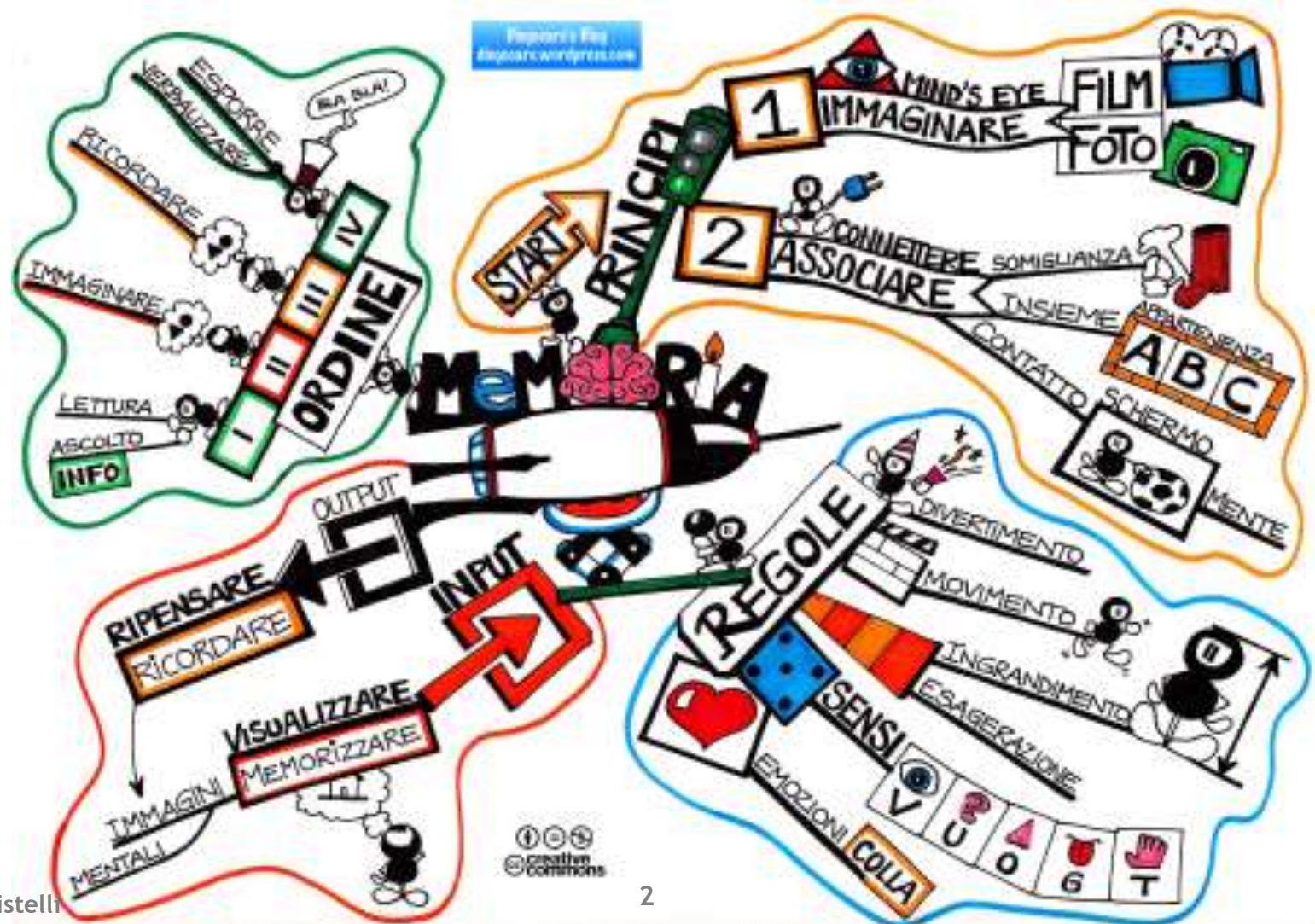
# DSA-lab



Strumenti

# 1. COME FUNZIONA LA MEMORIA

Come funziona la memoria <https://youtu.be/RV0ALi6gBBk>



# 1. COME FUNZIONA LA MEMORIA

<https://youtu.be/RV0ALi6gBBk>

## VENTI RANOCCHI

VENTI RANOCCHI SONO A LEZIONE  
CON FUORI GLI OCCHI PER L'ATTENZIONE.  
SI FA SILENZIO COL CAMPANELLO  
QUINDI IL MAESTRO LEGGE L'APPELLO.  
CRO CRO? PRESENTE! CRA CRA? ASSENTE!  
CRI CRI? CRI CRI? SON QUI!  
VERDELLO VERDARDI? VERRÀ PIÙ TARDI!  
VERDINO VERDATO? ANCORA MALATO!  
DA UN'ORA CIRCA STAN ZITTI E ATTENTI  
POI UNO DICE CHE HA MAL DI DENTI.  
UN ALTRO LASCIA IL POSTO A SEDERE  
FINGE, IL MAESTRO, DI NON VEDERE.  
CRI CRI È GIÀ STUFO DELLA LEZIONE  
SI GIRA E CAMBIA DI POSIZIONE.  
CRO CRO IN SILENZIO DI FILA ESCE  
VA VIA SALTANDO DIETRO AD UN PESCE.  
VERDELLO SCAPPA FUORI DAL BANCO  
ANCHE IL MAESTRO ORMAI È STANCO.  
SUONA IL SEGNALE DI LIBERA USCITA  
OH, FINALMENTE L'ORA È FINITA!

## UN BRUTTO INCONTRO

UN BRUTTO INCONTRO  
TRE PULCINI ANDANDO A SPASSO  
INCONTRARONO UNA VOLPE  
CHE VENENDO PASSO PASSO  
LEGGIUCCHIAVA IL SUO GIORNALE.  
“BUONASERA, SIGNORINA”  
DISSER SUBITO I PULCINI.  
“OH, SALUTE, MIEI CARINI,  
E DI BELLO CHE SI FA?”  
“GIACCHÈ MAMMA È ANDATA FUORI  
SIAMO USCITI DAL POLLAIO  
VOGLIAM FARE UN PO' I SIGNORI  
CON L'ANDAR DI QUA E DI LÀ”.  
“BRAVI, BRAVI, PER DAVVERO!  
VOGLIO STRINGERVI LA MANO”.  
SÌ DICENDO S'APPRESSÒ  
E GLU GLU, SE LI MANGIÒ.

# 1. COME FUNZIONA LA MEMORIA

<https://youtu.be/RV0ALi6gBBk>

## **10 PAROLE DA IMPARARE**

OCCUPAZIONE

RIBELLIONE

ALLEATO

FRANCIA

BATTAGLIA

FIUME LAMBRO

ITALIA

SVIZZERA





















VITTORIA

LIBERTÀ

<https://diegocare.wordpress.com/metodo-di-studio-4/>



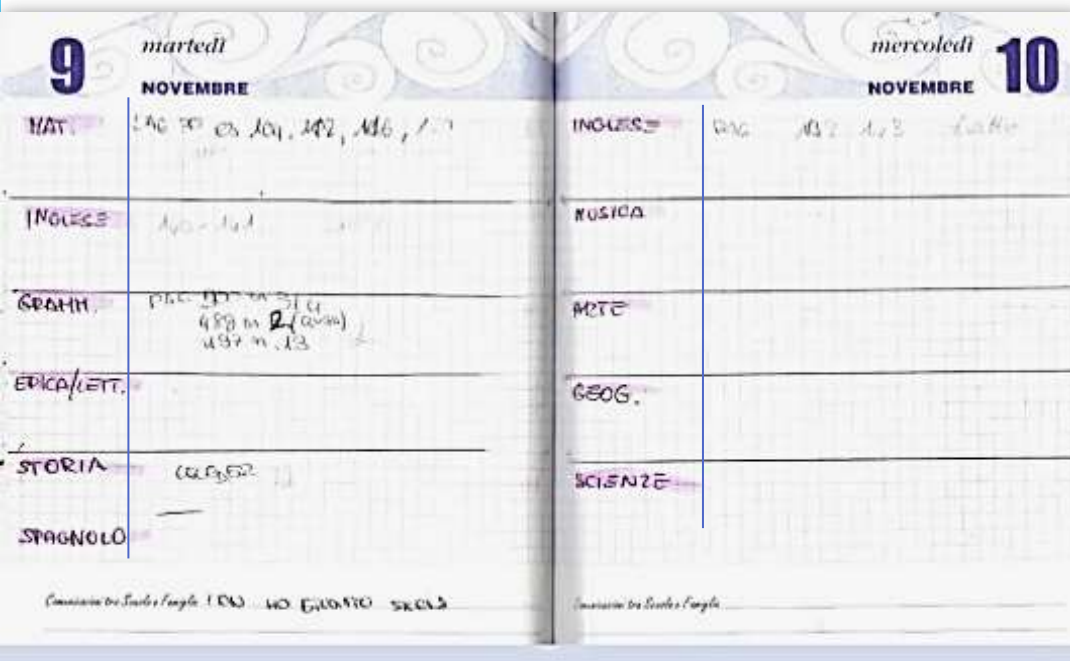
# ORGANIZZATI!

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
14.30-15.30	 TELEVISIONE	 STUDIO	 STUDIO	 STUDIO	 TELEVISIONE
15.30-16.30	 STUDIO	 STUDIO	 STUDIO	 STUDIO	 STUDIO
16.30-17.30	 STUDIO	 FESTA COMPLEANNO	 STUDIO	 CATECHISMO	 STUDIO
17.30-18.30	 CALCIO	 FESTA COMPLEANNO	 CALCIO	 CATECHISMO	 NUOTO
18.30-19.30	 CALCIO	 FESTA COMPLEANNO	 CALCIO	 STUDIO/RIPASSO	 NUOTO

ORGANIZZATI!  
 Calendario,  
 diario,  
 orologio

# 1. DIARIO

## A. DIARIO DI CARTA PERSONALE



Puoi organizzare tu stesso il diario che hai scelto:

- Fai una colonna per le materie
- Fai una divisione ogni materia

**ATTENZIONE:**

**Inventa simboli e abbreviazioni!**



**PRO**

- È il diario che ti piace.
- Puoi organizzarlo come vuoi
- Puoi usare i simboli che vuoi



**CONTRO**

- Devi scrivere a mano
- Devi organizzare il diario
- Devi scrivere in modo chiaro

# 1. DIARIO

## **B.** DIARIO DI CARTA: EASY!

DIARIO è stato creato per facilitare l'organizzazione dei compiti.

Le pagine dei compiti hanno caselle già stampate da crocettare: tu poi aggiungi la materia, le pagine o il materiale da portare

[http://issuu.com/fabbricadeisegni/docs/sfogliatore\\_2751981152126d#signin](http://issuu.com/fabbricadeisegni/docs/sfogliatore_2751981152126d#signin)



### PRO

È più facile da tenere in ordine

È più veloce da scrivere



### CONTRO

Devi comunque scrivere a mano anche se poco.





# 1. DIARIO DI CARTA: EASY!

## orario provvisorio

ora	lun	mar	mer	gio	ven	sab

ricreazione ▶

## orario definitivo

ora	lun	mar	mer	gio	ven	sab

ricreazione ▶

Istruzioni e consigli

## un diario facile da usare



Qui di seguito troverai alcune indicazioni per sapere come utilizzare il diario:

1. Scrivi la materia da studiare nello spazio vicino al simbolo **materia**.
2. Annota le cose da portare nello spazio di fianco al simbolo **portare**.
3. Se devi studiare sui libri fai una **X** sul simbolo **studiare**.
4. Se devi fare degli esercizi fai una **X** sul simbolo **esercizi**.
5. Segna le verifiche la domenica e fai una **X** se orali o scritte.
6. Il segnalibro nero ti aiuterà a trovare le pagine delle verifiche.
7. Il segnalibro colorato servirà per trovare il giorno dove hai trascritto i compiti, le cose da fare e quelle da non dimenticare.
8. E ogni mese un colore diverso per trovarlo più facilmente:
 

settembre	ottobre	novembre	dicembre	gennaio
febbraio	marzo	aprile	maggio	giugno

Scrittura facile



l'editore

Fabbrica dei Segni editore

Marchi editoriali FABBRICA DEI SEGNI



distributore di:



Giochi educativi da tavola e in legno FABBRICA DEI SEGNI

giochi Xcrescere



Via Baranzate, 72/74  
20026 Novate Milanese (MI)  
tel. 02.92.86.85.40  
fax 02.89.95.95.14  
edizioni@fabbricadeisegni.it  
www.fabbricadeisegni.it

Attenti alle persone, attenti all'ambiente.

I PRODOTTI FABBRICA DEI SEGNI EDITORE SONO REALIZZATI DA UNA SECCIA CIPOLOKAITALIA DESIGN E LAVORATORI SONO REALIZZATI ANCHE CON IL CONTRIBUTO DI PERSONE SVANTAGGIATE



I proventi realizzati con la vendita del diario verranno investiti in progetti sociali per la formazione e l'inserimento lavorativo di persone svantaggiate.

Se usando questo diario vorrai darci suggerimenti e nuove idee, puoi scrivere a: editoria@fabbricadeisegni.it info@fabbricadeisegni.it

PUOI TROVARCI ANCHE SU


































# 1. DIARIO DI CARTA: EASY!

valutazioni scolastiche




















 materia	 test	 voto	 data	 firma genitore
italiano	 		<input type="text"/>	
matematica	 		<input type="text"/>	
scienze	 		<input type="text"/>	
tecnologia e informatica	 		<input type="text"/>	
inglese	 		<input type="text"/>	
seconda lingua straniera	 		<input type="text"/>	
arte e immagine	 		<input type="text"/>	
scienze motorie	 		<input type="text"/>	
musica	 		<input type="text"/>	
	 		<input type="text"/>	
	 		<input type="text"/>	

Verifica o interrogazione?

voto

data

valutazioni scolastiche

 materia	 test	 voto	 data	 firma genitore
italiano	 		<input type="text"/>	
storia	 		<input type="text"/>	
geografia	 		<input type="text"/>	
matematica	 		<input type="text"/>	
scienze	 		<input type="text"/>	
tecnologia e informatica	 		<input type="text"/>	
inglese	 		<input type="text"/>	
seconda lingua straniera	 		<input type="text"/>	
arte e immagine	 		<input type="text"/>	
scienze motorie	 		<input type="text"/>	
musica	 		<input type="text"/>	
	 		<input type="text"/>	
	 		<input type="text"/>	







# 1. DIARIO DI CARTA: EASY!

5 ottobre  
domenica

verifiche > settimana dal 29 settembre al 4 ottobre

giorno ▶ lun mar mer gio ven sab

materia

TEST portare ▶

giorno ▶ lun mar mer gio ven sab studiare esercizi

materia

TEST portare ▶

giorno ▶ lun mar mer gio ven sab studiare esercizi

materia

TEST portare ▶

giorno ▶ lun mar mer gio ven sab studiare esercizi

materia

TEST portare ▶

giorno ▶ lun mar mer gio ven sab studiare esercizi

materia

TEST portare ▶

giorno ▶ lun mar mer gio ven sab studiare esercizi

materia

TEST portare ▶

Taglia = segnalibro

X sul giorno

interrogazione

verifica

materia

dicembre 2014

lun	mar	mer	gio	ven	sab	dom
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Per prepararti:  
Studio o esercizi?  
Pagine.. Es..

tanti auguri a ...

# 1. DIARIO

## A. DIARIO DIGITALE: iDailyDiary



Il DIARIO DIGITALE può superare difficoltà di scrittura/lettura dei compiti.

La versione gratuita non ha molte funzioni, ma permette di scrivere i compiti con il computer, organizzati per giorni.

Puoi inserire separatori.



### PRO

Non devi scrivere a mano e faticare per capire cosa hai scritto.



### CONTRO

Devi comunque scrivere e organizzare i compiti, scrivendo anche la materia, come il diario di carta.





# 1. DIARIO DIGITALE: iDailyDiary

The screenshot shows the iDailyDiary application window. The title bar reads "Diario - [Diario]". The menu bar includes "File", "Modifica", "Mostra", "Inserisci", "Sfoglia", "Finestra", and "Guida". The toolbar contains various icons for editing and navigation. The main area displays a calendar for "lunedì 13 aprile 2015 - Pagina 1". The calendar grid shows the month of April 2015, with the 13th highlighted in red. The status bar at the bottom indicates "Ultimo salvataggio: 12/04/2015 15:40".

Red arrows point to the following features:

- Dove sei**: Points to the calendar grid.
- Cerca**: Points to the search icon in the toolbar.
- Taglia, copia, incolla**: Points to the cut, copy, and paste icons in the toolbar.
- Inserisci immagini da una tua cartella**: Points to the image insertion icon in the toolbar.
- Separatori**: Points to the separator icon in the toolbar.
- Tutti i comandi delle scritte**: Points to the text formatting icons in the toolbar.
- Scegli il giorno**: Points to the calendar grid.

# 2. LETTORI DIGITALI

## A. LETTORE DIGITALE: NaturalReader

È un lettore molto semplice.



È disponibile gratis in versione ridotta.

Legge tutti i file digitali.

Puoi regolare la velocità di lettura e fermarlo

Sottolinea quello che legge



### PRO

Legge per te quello che scrivi o testi digitali di tutti i tipi:  
word, pdf, siti...

**È MOLTO SEMPLICE**



### CONTRO

Legge con una voce non umana

# 2. LETTORE DIGITALE: NaturalReader

The screenshot shows the NaturalReader application window. At the top, there is a menu bar with 'My Documents' and a search icon. Below it is a toolbar with navigation buttons (back, play, forward, stop) and a volume control slider. The main area displays a list of documents on the left and the content of the selected document in the center. The document content includes dates and descriptions of artistic workshops. At the bottom, there is a footer with the NaturalReader logo, a 'Login' button, and links for 'Upgrade' and 'Help'. A 'Floating bar' button is also present in the bottom right corner.

**Comandi** (points to the top toolbar)

**Cerca** (points to the search icon)

**Scrivi** (points to the 'New' button)

**Apri un file** (points to the 'Open' button)

**Scegli la velocità** (points to the volume control slider)

**Salva o elimina** (points to the save and delete icons)

**Documenti già aperti** (points to the document list on the left)

3 Documents

- bambini e natura
- MATTEO
- Welcome to NaturalReader

New Open

Sabato 4 maggio 2013  
DIVENTIAMO ARTISTI CON LA NATURA, laboratorio artistico a cura di Maritè Bortoletto (con obbligo di prenotazione)

Passaggiata nella campagna del parco agricolo Sud Milano in cui si osserva la natura e quanto ci circonda; si immagina la vita in quell'ambiente nei diversi momenti del giorno e della notte, sotto terra, sugli alberi, ecc.; si raccolgono diversi materiali che si possono trovare: sassolini, erbe, foglie, bacche, fiori, legnetti, chioccioline vuote, piume ecc.

Con il materiale raccolto, colla e fantasia si compone su un cartoncino nero un'opera che descriva un paesaggio o racconti una storia o altro che i materiali raccolti, in metamorfosi, ci suggeriscono (una foglia può diventare un pesciolino, un seme una farfalla...)

- ore 10.00: ritrovo all'ingresso della cascina Cappuccina, in fondo a via Verdi, passeggiata fino alla cascina Santa Brera;
- ore 14.30: biblioteca "Carlo Emilio Gadda", laboratorio.

Sabato 11 maggio 2013  
DIPINGIAMO CON ERBE E FIORI, laboratorio artistico a cura di Maritè Bortoletto (con obbligo di prenotazione)

Da foglie, fiori, bacche raccolte in campagna o in giardino estrarremo dei colori che trasformeremo in tante diverse sfumature con l'utilizzo di "mordenti" naturali quali succo di

NaturalReader Login Upgrade Help Floating bar

# SCRITTURA FACILE DA LEGGERE

## Scrivere con il computer, per una facile lettura:

- CARATTERE → OPEN DISLEXIC - VERDANA - ARIAL
- INTERLINEA → 1,5
- PARAGRAFI RIENTRATI
- ALLINEA → A SINISTRA, NO GIUSTIFICATO!!
- TITOLO → IN GRANDE EVIDENZA
- SOTTOTITOLI → EVIDENZIATI
- PAROLE IMPORTANTI → IN GRASSETTO (**B**)
- RILEGGI O RIASCOLTA QUELLO CHE HAI SCRITTO!!
- NO SFONDI E NON PERDERE TEMPO CON ABBELLIMENTI VARI!



# 3. REGISTRATORI DIGITALI

## A. REGISTRATORE MP3

Lascia il computer libero di lavorare su altro

Non occorre inserirlo nella presa

È maneggevole: lo porti ovunque e lo gestisci facilmente

## B. REGISTRATORE AUDACITY

È vincolato al computer

Rallenta il computer

Audacity



### PRO

Puoi ascoltare più volte le parti importanti

Puoi prendere appunti con calma o sistemare la mappa



### CONTRO

Richiede tanto tempo per il riascolto  
L'attenzione in classe e al riascolto può diminuire

# 3. AUDACITY

Audacity



The screenshot shows the Audacity software interface with several annotations in red-bordered boxes:

- play**: Points to the play button (green triangle).
- Registra**: Points to the record button (red circle).
- pausa**: Points to the pause button (blue double vertical bars).
- Scorrimento veloce: Ti porta alla fine della registrazione**: Points to the fast forward button (blue double right arrow).
- Zoom: Vedi più piccolo**: Points to the zoom out button (magnifying glass with minus sign).
- indietro**: Points to the stop button (red square).
- Vai indietro: Ti porta all'inizio della registrazione**: Points to the stop button (red square).
- Stop**: Points to the stop button (red square).
- taglia**: Points to the cut button (scissors icon).
- copia**: Points to the copy button (two overlapping pages icon).
- incolla**: Points to the paste button (document with plus icon).
- Zoom: Vedi più grande**: Points to the zoom in button (magnifying glass with plus sign).

The interface includes a menu bar (File, Edit, View, Project, Generate, Effect, Analyze, Help), a toolbar with various editing tools, a time display (0:00 to 40:00), and a waveform display showing audio amplitude over time.

# UNA PIATTAFORMA COMPLETA: DSA BOARD

## DSA board: tantissime utilità on line per:

- Studiare ascoltando testi scritti o copiati nell'apposita finestra e farne mappe personalizzate.
- Scrivere e leggere con sintesi vocale, audio registratore e traduttore.
- Creare mappe velocissime
- Fare esercizi di aritmetica od ottenere un aiuto con fogli di calcolo interattivi (con verifica), tavola pitagorica e calcolatrice
- Memorizzare la tastiera con giochi
- Esercitare attenzione, logica e memoria con puzzle e memory



PRO

Tantissime utilità e strumenti compensativi sempre disponibili on line, nello stesso sito.

Sono facilissimi e velocissimi



CONTRO

È un solo on line

# UNA PIATTAFORMA COMPLETA: DSA BOARD





# UNA PIATTAFORMA COMPLETA: DSA BOARD

REGISTRATI per ottenere una password per continuare ad usare questi strumenti

area onlus

Fondazione Vodafone Italia

*Benvenuto in DSABoard*

*la tua scrivania virtuale dove leggere con l'ausilio della sintesi vocale, risolvere puzzle e memory e creare mappe concettuali.*

*Cosa aspetti? Affrettati a entrare! Incontrerai simpatici musicisti rock e alieni di galassie misteriose che ti aiuteranno a studiare.*

LOGIN DEMO REGISTRATI - i

# UNA PIATTAFORMA COMPLETA: DSA BOARD

Ogni personaggio ti permette di accedere a un'area specifica





# UNA PIATTAFORMA COMPLETA: DSA BOARD

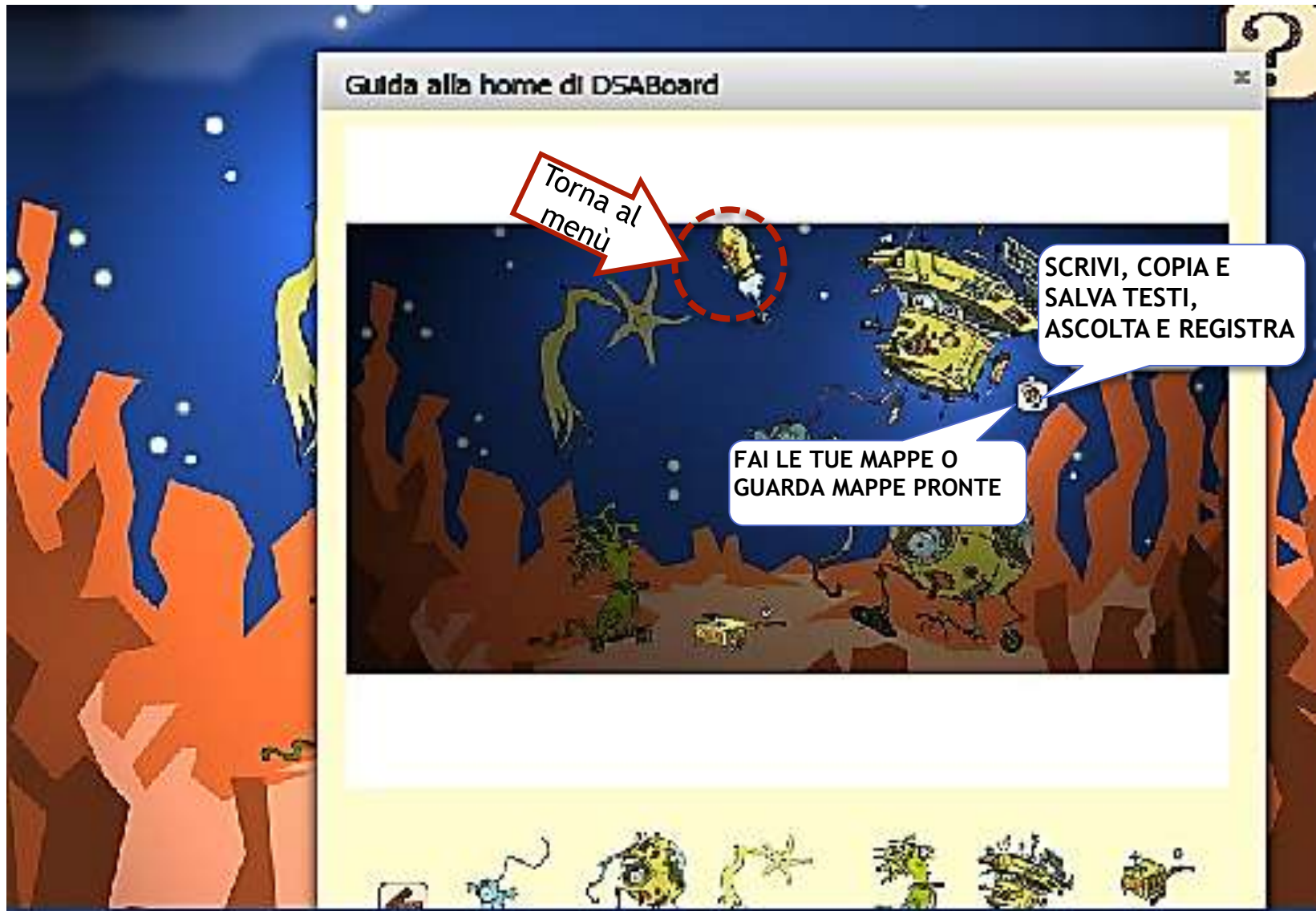
Visualizza la guida alle varie aree

Guida



# UNA PIATTAFORMA COMPLETA: DSA BOARD

Visualizza la guida alle varie aree





# UNA PIATTAFORMA COMPLETA: DSA BOARD

Visualizza la guida alle varie aree

The screenshot shows the DSA BOARD interface with a dark blue background featuring yellow stars and a light blue wavy pattern. At the top, there is a navigation bar with several icons: a left-pointing arrow, a folder with an arrow, a pencil, a document with a map, and a question mark. A central yellow panel contains a form with the following fields and labels:

- Inserisci il nuovo percorso** (header)
- Inserisci il nome** (text input field)
- Inserisci il testo** (text area)
- Salva** (button at the bottom)

Annotations are provided in white callout boxes:

- APRI FILE GIÀ SALVATI** (points to the folder icon)
- PER FARE MAPPE** (points to the map icon)
- SCRIVI O COPIA QUI IL TESTO DA ASCOLTARE** (points to the text area)
- SALVA** (points to the Salva button, which is circled in red)

# UNA PIATTAFORMA COMPLETA: DSA BOARD

Visualizza la guida alle varie aree

**Scegli l'esercizio**

Nome percorso	Carica
alfonso	apri
anni albero	apri elimina
Antica Grecia	apri
antonietta	apri elimina
Beatrice	apri elimina

**PER FARE MAPPE**

**APRI FILE GIÀ SALVATI**

**SCRIVI O COPIA QUI IL TESTO DA ASCOLTARE**

### Antica Grecia

sulle coste occidentali della Turchia, in Sicilia e nell'Italia Meridionale (Magna Grecia). L'antica Grecia viene anche detta "Grecia arcaica", quindi questo periodo riguarda le origini e la genesi della civiltà greca.

La cultura greca, nonostante la conformazione geografica del continente favorisse l'insorgere di molteplici unità politiche a sé stanti, fu un fenomeno omogeneo, che interessò tutte le genti elleniche, accomunate dalla stessa lingua e dalla stessa religione.

Dal punto di vista cronologico non esistono date certe e universalmente accettate per l'inizio e la fine del periodo greco antico. Ufficialmente viene fatto iniziare con la data della prima Olimpiade (776 a.C.), anche se alcuni storici propendono per

Ascolta il testo

Registra e ascolta

**ASCOLTA**

**REGISTRA**

# UNA PIATTAFORMA COMPLETA: DSA BOARD

## MAPPE

CREA UNA NUOVA MAPPA

SALVA

LINK

IMMAGINE

AGGIUNGI RIQUADRI

SCRIVI

AGGIUNGI SPIEGAZIONI CHE PUOI NASCONDERE

APRI MAPPE GIÀ SALVATE

Le tue mappe		
Nome mappa	Carica	
etruschi	apri	elimina
etruschi2	apri	elimina
etruschi3	apri	elimina
FAVOLA	apri	elimina
I Celti	apri	elimina

Le tue mappe

prova1

ambiente centrale

Radice 1



# UNA PIATTAFORMA COMPLETA: DSA BOARD

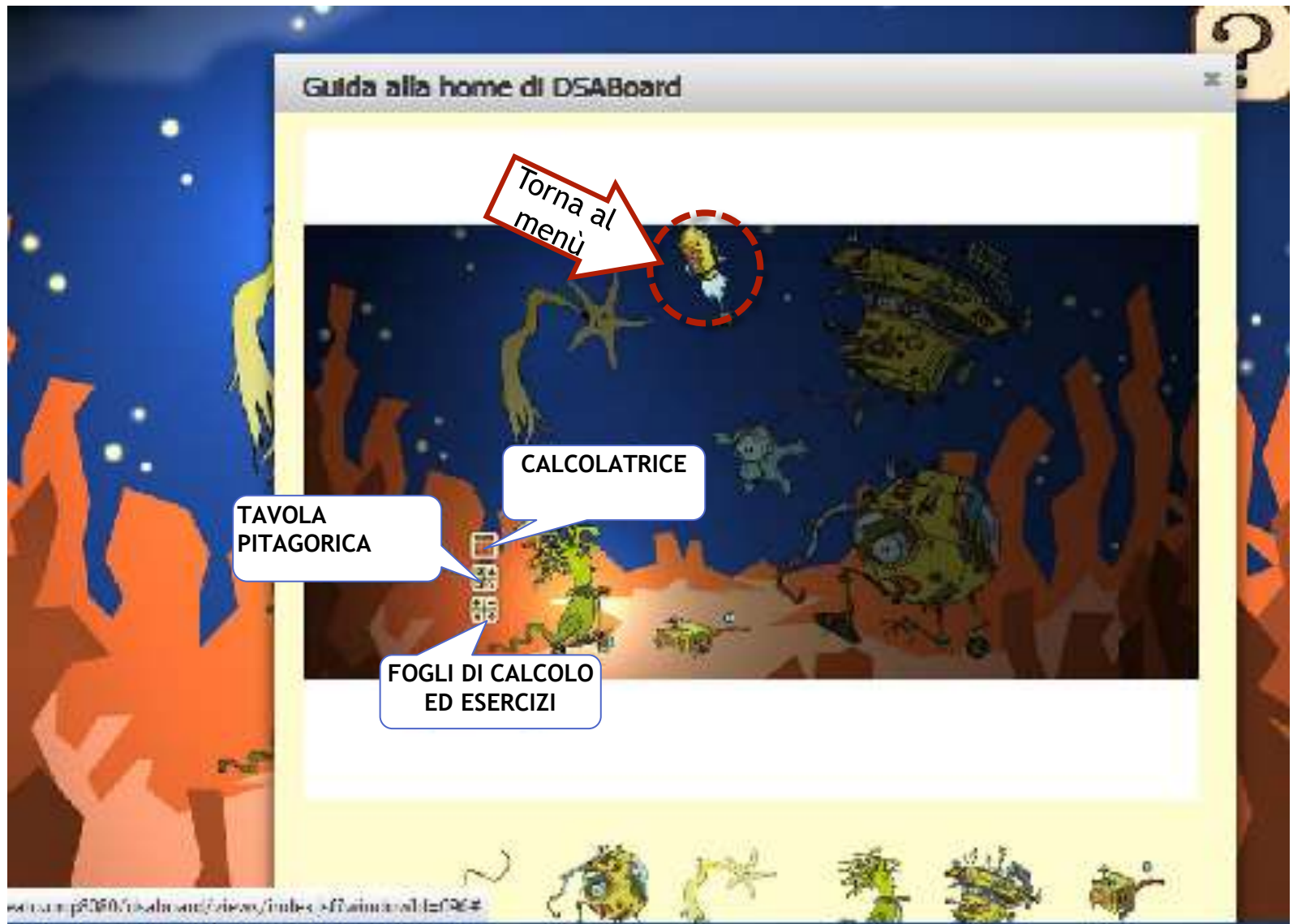
Visualizza la guida alle varie aree

The image shows a screenshot of the DSA Board home page, titled "Guida alla home di DSABoard". The page features a central illustration of a space-themed environment with a planet, a spaceship, and various alien creatures. A red dashed circle highlights a small icon in the top left of the illustration, with a red arrow pointing to it and the text "Torna al menù". On the right side, three callout boxes point to icons: "REGISTRATORE VOCALE" (top), "SINTESI VOCALE" (middle), and "TRADUTTORE MULTILINGUE" (bottom). A question mark icon is visible in the top right corner of the overall interface. At the bottom of the page, there is a row of small icons representing different areas of the platform.



# UNA PIATTAFORMA COMPLETA: DSA BOARD

Visualizza la guida alle varie aree



# UNA PIATTAFORMA COMPLETA: DSA BOARD

## FOGLI DI CALCOLO

The screenshot displays the DSA BOARD application interface. At the top, there is a navigation bar with icons for back, addition (+), subtraction (-), multiplication (x), division (÷), information (i), and help (?). A text box on the right side of the bar reads: "Prova a mettere al loro posto le cifre del primo numero: 866".

The main area features a large yellow grid for calculations. At the top of the grid, the text reads: "I segni in colonna per questa operazione: 866 : 91". Below this, the text "Piegarmi di aiuto?" is circled in red. A red arrow points from this text to the information icon in the top bar.

The grid itself is a 4x4 grid of boxes, with a vertical line on the left and a horizontal line at the top, forming a structure for long division. A blue callout box points to the grid with the text: "GRIGLIA PER FACILITARE I CALCOLI".

A red arrow also points from the "Piegarmi di aiuto?" text to the information icon in the top bar.